



 **pixarron**

**Educación personalizada y  
de calidad para todos**

Sistema de **gestión del aprendizaje** que nivela brechas cognitivas y permite la adquisición de nuevas habilidades y conocimientos.

La clave detrás de su funcionamiento, es la generación automática de una **ruta de aprendizaje personalizada** (plan de trabajo) que guía al estudiante para llenar los vacíos cognitivos y **alcanzar los objetivos de aprendizaje** trazados para el año escolar de cada nivel y asignatura.

# ¿Cómo funciona el proceso PIXARRON?

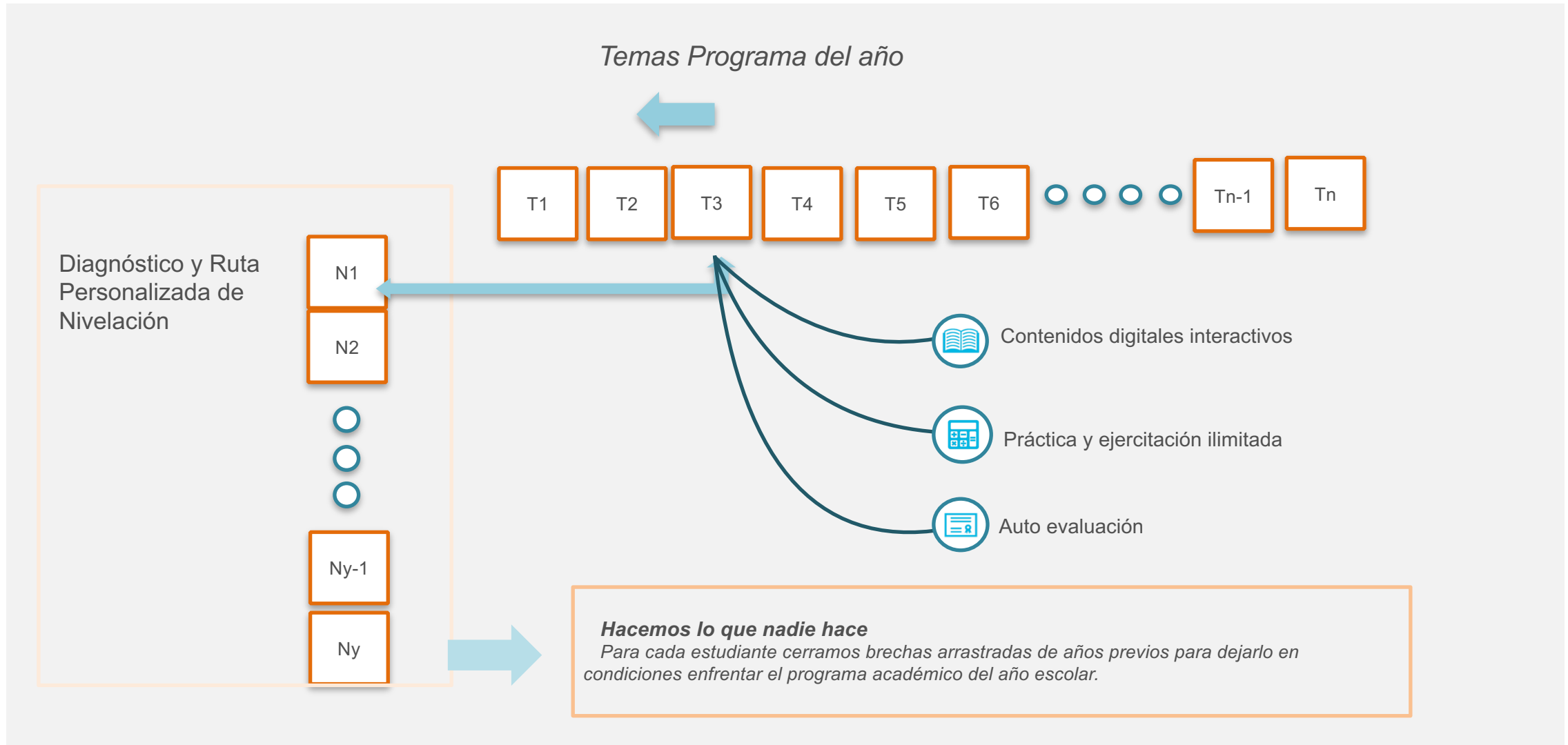


Para cada estudiante

Rápido e inteligente, detecta lagunas cognitivas en los estudiantes .

Nivela y acompaña al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje

# Estructura de un curso



# Proceso de traducción curricular

Programa curricular



Contenido o habilidades específicas 1

Tema 01



Contenido o habilidades específicas 2

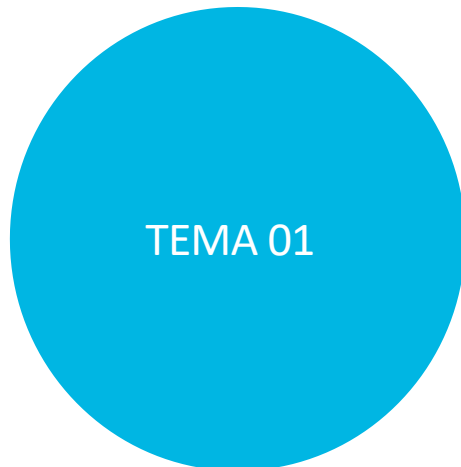
Tema 02



Contenido o habilidades específicas 3

Tema 03

Nivelación



Prerrequisito 1

N01



Prerrequisito 2

N02



Prerrequisito 3

N03

## Metodologías activas para la educación virtual

Las nuevas metodologías activas, se basan en un estudiante activo, protagonista, en donde el conocimiento no es algo estático, sino que en continuo movimiento. Se reconoce al estudiante como el centro de la actividad, lo que implica que él/ella indaga, investiga, se equivoca, corrige y aprende en un marco de autonomía y colaboración.

### Propuesta *Aula invertida* Pixarron

- Clase 1: Estudiantes revisan **Aprendo mirando** (detonantes) y realizan 1 intento del Practico (*Asincrónico*)
- Clase 2: Profesor retroalimenta, genera estrategia grupal y ejercicio aplicado (*Sincrónico*)
- Clase 3: Estudiantes realizan evaluación del tema (3 intentos) (*Sincrónico*)

## Curriculum priorizado

The screenshot displays the PIXARRON user interface. On the left is a dark blue sidebar with the PIXARRON logo at the top. Below the logo, there is a circular profile picture of a student, followed by the text 'Estudiante.app3' and 'Estudiante.app3'. Underneath, it says 'Curso Español 3 Primaria'. At the bottom of the sidebar are three menu items: 'Cursos', 'Diagnóstico', and 'Ruta de aprendizaje'. The main content area has a light gray header with a hamburger menu, a plus icon, and a question mark. Below this is a section titled 'Temas Nivelación' with a bar chart icon and the text 'Para obtener más información, haz clic en el tema.' Below the header is a row of four topic filters: 'Comprensión e interpretación' (highlighted in dark blue), 'Búsqueda y manejo de información', 'Propiedades y tipos de textos', and 'Asp'. Below the filters are two topic cards. The first card is 'N01. Textos para convivir' with 'OA 2' below it, a star icon, and a progress bar showing 50% completion. The second card is 'N02. Palabras y vocales' with 'OA 1' below it, a star icon, and a progress bar labeled 'Exento'.

**Estudiante.app3**  
Estudiante.app3

Curso  
**Español 3 Primaria**

**Cursos** >

**Diagnóstico**

**Ruta de aprendizaje**

Temas Nivelación  
Para obtener más información, haz clic en el tema.

Comprensión e interpretación | Búsqueda y manejo de información | Propiedades y tipos de textos | Asp

N01. Textos para convivir  
OA 2  
50%

N02. Palabras y vocales  
OA 1  
Exento



# Sistema de gestión del aprendizaje SGA



The screenshot displays the 'pixarron' student dashboard. The top navigation bar includes the 'pixarron' logo, a hamburger menu, and icons for home, notifications, and a document. The user is logged in as 'Bienvenido, XXXXX YYYYY' with a profile picture. The main content area is titled 'Resultado de diagnósticos' with a help icon. A 'Matriz Extendida' section contains a 'Ver matriz resumida' button. A 'Código de colores' legend shows three categories: 'Logrado' (green), 'Parcialmente logrado' (orange), and 'No logrado' (red). A large blue banner with a user profile picture and name 'Hola XXXXX YYYYY Bienvenido a GAL&LEO' is present. Below the banner, a message states: 'Te recomendamos rendir el diagnóstico como actividad inicial para saber qué tan preparado estás y adecuar el sistema a tus necesidades. Escoge "Contenidos" para acceder directamente a cada tema del programa del año.' At the bottom of this message are three buttons: 'Ir al diagnóstico', 'Contenidos', and 'Ayuda'. On the right side, a circular progress indicator shows '0%' and 'Avance en programa del año'. The left sidebar contains a navigation menu with '2º medio Historia', 'Navegación', 'Diagnóstico', and 'Temas'. Below the menu is an 'Ir al diagnóstico' button. The 'Estado de avance' section shows 'Avance en programa del año' at 0%. The 'Porcentaje de logro' section has three categories: 'Logro mayor 80%' (green), 'Logro entre 60% y 80%' (orange), and 'Logro menor 60%' (red). A chat window at the bottom right says 'Estamos en línea. ¿En qué puedo ayudarle h...' with a chat icon.

2º medio Historia

Navegación

Diagnóstico

Temas

Ir al diagnóstico

Estado de avance

Avance en programa del año 0%

Porcentaje de logro

- Logro mayor 80%
- Logro entre 60% y 80%
- Logro menor 60%

Bienvenido, XXXXX YYYYY

## Resultado de diagnósticos

Matriz Extendida

Ver matriz resumida

Código de colores:

- Logrado
- Parcialmente logrado
- No logrado

Debes rendir el diagnóstico

Hola XXXXX YYYYY  
Bienvenido a GAL&LEO

Te recomendamos rendir el diagnóstico como actividad inicial para saber qué tan preparado estás y adecuar el sistema a tus necesidades.

Escoge "Contenidos" para acceder directamente a cada tema del programa del año.

Ir al diagnóstico Contenidos Ayuda

0% Avance en programa del año

Estamos en línea.  
¿En qué puedo ayudarle h...

- El estudiante ingresa a nuestro sistema con un usuario y contraseña, una vez ahí, debe ir al diagnóstico.

SGA > CHL-HIS-10 > Diagnóstico > Diagnóstico

**Pregunta 1**  
Sin finalizar  
Puntúa como 1,00  
Marcar pregunta

Desde 1914, la población experimentó el primer conflicto bélico a escala mundial. La Primera Guerra Mundial o Gran Guerra (como fue conocida en su época), se creyó que iba a terminar con todas las disputas anteriores. ¿Cuál de los siguientes acontecimientos detonó el inicio de este conflicto?

Seleccione una:

- a. La invasión de Polonia por parte del ejército Nazi.
- b. El asesinato del heredero al trono Austro-Húngaro, Archiduque Francisco Fernando.
- c. El inicio de la revolución Bolchevique en Rusia.
- d. El hundimiento del crucero de lujo británico, Lusitania.

Comprobar

Siguiente

NAVEGACIÓN POR EL CUESTIONARIO

1 2 3 4 5 6 7 8 9  
10 11 12 13 14 15 16 17 18  
19 20 21 22

Terminar intento...

➤ **Nuestros diagnósticos, detectan las brechas cognitivas de cada estudiante, en cada materia / nivel.**

The screenshot shows the Pixarron diagnostic results interface. The user is identified as JORGE VALDIVIA. The main heading is "Resultado de diagnósticos". A legend indicates the color coding for results: "Logrado" (green), "Parcialmente logrado" (yellow), and "No logrado" (red). The interface displays a grid of diagnostic items categorized by "Lectura", "Escritura", and "Comunicación oral". A progress indicator shows 40% completion for the current level. A chat window is open at the bottom right.

**Matriz Extendida**

Ver matriz resumida

Código de colores:  
Logrado Parcialmente logrado No logrado

Lectura Escritura Comunicación oral

D01. Infieren información implícita en un ensayo argumentativo.	No logrado	D03. Interpretan elementos de una imagen fotográfica.	No logrado	D04. Reconocen la métrica propia de los versos.	No logrado	D05. Reconocen y comprenden las figuras literarias.	Logrado
D06. Interpretan información en textos líricos.	Logrado	D07. Extraen información implícita de textos monográficos.	No logrado	D08. Comprenden y analizan los textos publicitarios.	No logrado	D09. Plantean juicios críticos sobre los mensajes de los medios de comunicación.	Logrado
D10. Comprenden textos expositivos.	No logrado	D11. Organizan textos expositivos coherentemente.	Logrado	D12. Seleccionan fuentes adecuadas según su propósito académico.	Logrado	D17. Comprenden información inferencial.	No logrado
D18. Reconocen elementos del género dramático.	Logrado	D26. Comprenden la relación entre un texto y su contexto de producción.	Logrado	D27. Comprenden la relación intertextual entre dos textos.	Logrado	D28. Reconocen tipos de narrador.	Logrado
D29. Reconocen elementos de análisis narrativo.	Logrado						

40%  
Porcentaje de avance en nivelación

Estamos en línea.  
¿En qué puedo ayudarle h...

- Al finalizar el diagnóstico, el sistema presenta los indicadores de evaluación con el logro obtenido en cada uno de ellos.

**pixarron** Bienvenido, JORGE VALDIVIA

2° medio Lenguaje

Navegación

- Diagnóstico
- Ruta de aprendizaje**
- Temas

Llévame a aprender (rápido)

Estado de avance

- Temas de nivelación eximidos en diagnóstico: 66%
- Avance en tu ruta de aprendizaje: 40%
- Avance en programa del año: 13%

Porcentaje de logro

- Logro mayor 80%
- Logro entre 60% y 80%
- Logro menor 60%

## Ruta de aprendizaje

**Diagnóstico**

Pendiente

**N27. La imagen como texto**

Este tema muestra a los estudiantes que la expresión puede adquirir distintas formas. En este sentido, podemos utilizar imágenes para comunicarnos y, entonces, podemos leerlas como textos. Por esto, el tema presenta la fotografía como un tipo de texto con un lenguaje particular.

Pendiente

Ir al tema

**N26. La métrica como recurso poético**

Tanto para la comprensión y valoración del género, como para la producción de textos poéticos, los alumnos deben conocer los recursos métricos que dan ritmo y belleza a los poemas.

Pendiente

Ir al tema

**N13. Inferencias y conclusiones**

Este tema es una ayuda para mejorar una habilidad de comprensión lectora

40% Porcentaje de avance en nivelación

Estamos en línea. ¿En qué puedo ayudarle h...

- Las lagunas cognitivas descubiertas en el diagnóstico son presentadas en forma de ruta de aprendizaje con los temas de nivelación que debe remediar, de forma ordenada y priorizada.

# SGA – Nivelación y Programa curricular

Temas nivelación

Código de colores: Logrado Parcialmente logrado No logrado Pendiente Eximido

Matriz Extendida

Ver matriz resumida

Temática	Subtema	Estado	Progreso
Lectura	N01. Elementos de análisis narr...	Eximido	
	N02. El narrador	Eximido	
	N12. Género dramático	Eximido	
	N20. El texto expositivo	100%	
Escritura	N13. Inferencias y conclusiones	Pendiente	
	N21. Juicio crítico en medios de...	Eximido	
	N25. Figuras literarias y textos ...	Eximido	
	N27. La imagen como texto	Pendiente	
Comunicación oral	N03. Relaciones entre textos	Eximido	
	N04. El contexto: otra entrada a...	Eximido	
	N18. Manejo de fuentes	Eximido	
	N19. Organización de textos ex...	Eximido	
	N22. Los textos publicitarios	88%	
	N23. La monografía	100%	
	N24. Comprensión de textos liri...	Eximido	
	N26. La métrica como recurso ...	Pendiente	

40% Porcentaje de avance en nivelación

Estamos en línea. ¿En qué puedo ayudarle h...

http://educa.chile.pixarron.com/alumno/index

➤ El programa curricular es presentado al estudiante dividido por eje, y al presionar cada uno de ellos, podrá ver los temas de nivelación asociados.

➤ El sistema presenta todos los temas de nivelación, independiente del resultado del diagnóstico, en caso de querer profundizar.

Temas programa del año

Código de colores: Logrado Parcialmente logrado No logrado Pendiente

Matriz Extendida

Ver matriz resumida

Temática	Subtema	Estado	Progreso
Lectura	01. Tiempo y espacio narrativo	Pendiente	
	02. Relaciones intertextuales	83%	
	12. Debate y opinión	Pendiente	
	20. Monografía y labor investiga...	Pendiente	
Escritura	03. Texto, contexto y recepción ...	Pendiente	
	17. Destrezas para investigar	83%	
	18. Análisis de textos expositivos	Pendiente	
	21. Análisis de poemas	Pendiente	
Comunicación oral	11. Análisis de textos dramáticos	Pendiente	
	19. Análisis crítico de medios d...	Pendiente	
	22. Diversos textos como forma...	Pendiente	
	24. El ensayo argumentativo	Pendiente	

40% Porcentaje de avance en nivelación

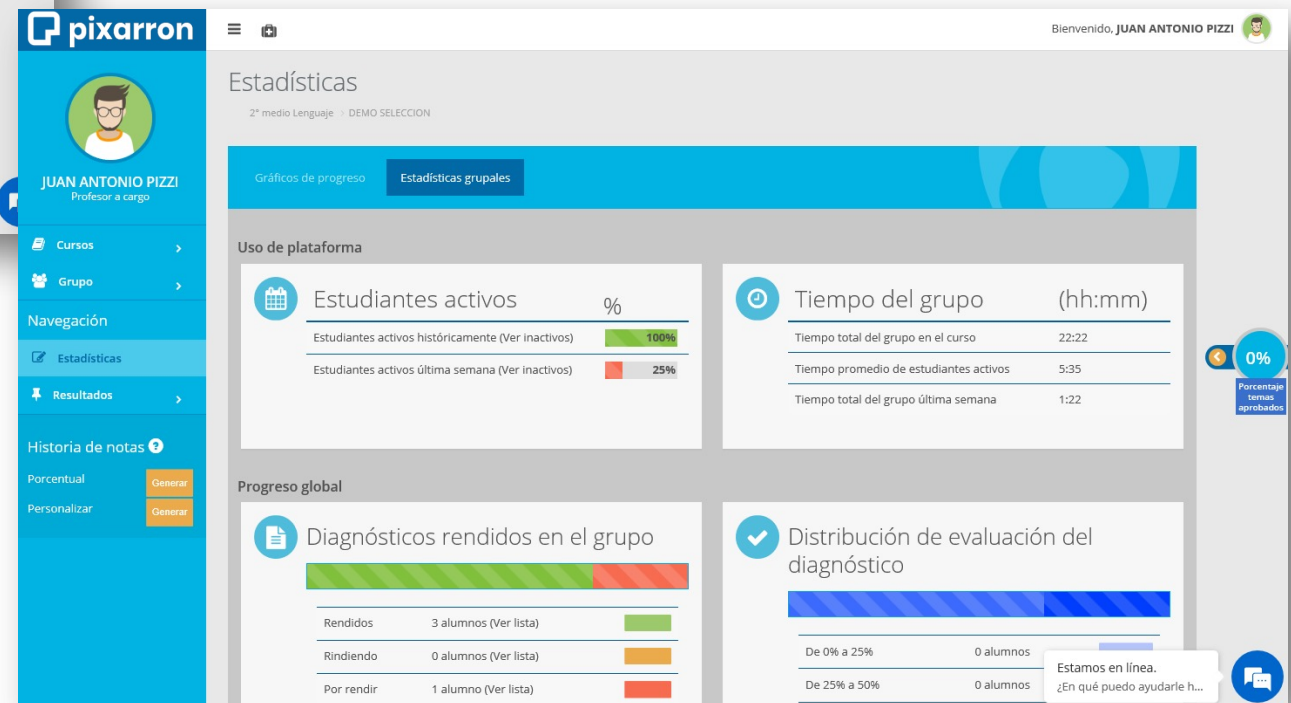
Estamos en línea. ¿En qué puedo ayudarle h...

Logro mayor 80%



- Mientras que la grafica de la derecha presenta datos grupales que fácil visualización y acceso, para revisar los avances grupales.

- El docente puede realizar la gestión tanto grupal como individual. La grafica de la izquierda, muestra datos generales que permiten hacer comparación entre el resultado del diagnostico y los avances en nivelación.



**Resultados globales**

**Nivelación** <sup>?</sup>

2º medio Lenguaje | DEMO SELECCION

Código de colores:  
■ Logrado ■ Parcialmente logrado ■ No logrado ■ Pendiente ■ Excmido

Resultado diagnóstico | Progreso nivelación | Progreso programa anual

Lectura (89%) | Escritura (90%) | Comunicación oral (90%)

N29. El ensayo	N27. La imagen como texto	N26. La métrica como recurso ...	N25. Figuras literarias y textos ...
83%	Pendiente	Pendiente	Pendiente
N24. Comprensión de textos liri...	N23. La monografía	N22. Los textos publicitarios	N21. Juicio crítico en medios de ...
Pendiente	100%	88%	Pendiente
N20. El texto expositivo	N19. Organización de textos ex...	N18. Manejo de fuentes	N13. Inferencias y conclusiones
100%	Pendiente	94%	80%
N12. Género dramático	N04. El contexto: otra entrada a...	N03. Relaciones entre textos	N02. El narra...

0%   
 Porcentaje temas aprobados

Estamos en línea. ¿En qué puedo ayudarle h...

- El docente puede ver por cada indicador y tema PIXARRON los resultados de todos los estudiantes, tanto para el diagnóstico, proceso de nivelación y programa curricular. Además, puede ver todo el contenido de cada tema PIXARRON.

**Resultados globales**

**Nivelación** <sup>?</sup>

2º medio Lenguaje | DEMO SELECCION

Código de colores:  
■ Logrado ■ Parcialmente logrado ■ No logrado ■ Pendiente ■ Excmido

Resultado diagnóstico | Progreso nivelación | Progreso programa anual

Lectura (89%) | Escritura (90%) | Comunicación oral (90%)

N29. El ensayo	N27. La imagen como texto	N26. La métrica como recurso ...	N25. Figuras literarias y textos ...
83%	Pendiente	Pendiente	Pendiente
N24. Comprensión de textos liri...	N23. La monografía	N22. Los textos publicitarios	N21. Juicio crítico en medios de ...
Pendiente	100%	88%	Pendiente
N20. El texto expositivo	N19. Organización de textos ex...	N18. Manejo de fuentes	N13. Inferencias y conclusiones
100%	Pendiente	94%	80%
N12. Género dramático	N04. El contexto: otra entrada a...	N03. Relaciones entre textos	N02. El narra...

0%   
 Porcentaje temas aprobados

Resultados: N29. El ensayo

**Notas por estudiante:**

- Leonel Sanchez Sanchez 83%

**Pendientes por rendir:**

- Marcelo Salas Salas
- Ivan Zamorano Zamorano
- Jorge Valdivia Valdivia

Ir al tema | Volver

Estamos en línea. ¿En qué puedo ayudarle h...

**Resultados globales**

Programa anual

2° medio Lenguaje - DEMO SELECCION

Resultados: 01. Tiempo y espacio narrativo

**Temas relacionados**

- N01 Elementos de análisis narrativo
- N02 El narrador

**Pendientes por rendir:**

- Marcelo Salas Salas
- Ivan Zamorano Zamorano
- Jorge Valdivia Valdivia
- Leonel Sanchez Sanchez

0% Porcentaje temas aprobados

➤ Además, puede hacer una revisión estudiante a estudiante de los avances de los distintos procesos.

**Resultados por estudiante**

2° medio Lenguaje - DEMO SELECCION

	Porcentaje de temas aprobados			Estadísticas de uso (hh:mm)		Intentos de resolver evaluaciones	
	Temas de nivelación eximidos en diagnóstico (29 temas)	Progreso en nivelación de requisitos (29 temas)	Temas aprobados del programa del año (24 temas)	Últimos 7 días	Histórico	Últimos 7 días	Histórico
<b>Promedio</b>	52%	41%	9%	0:20	5:35	0	10
Marcelo Salas Salas(ver SGA)	0%	0%	0%	0:00	0:15	0	0
Ivan Zamorano Zamorano(ver SGA)	59%	25%	8%	0:00	7:45	0	13
Jorge Valdivia Valdivia(ver SGA)	66%	40%	13%	1:22	7:55	0	12
Leonel Sanchez Sanchez(ver SGA)	83%	100%	17%	0:00	6:27	0	13

0% Porcentaje temas aprobados



Estadísticas de Alexis Sanchez

5º básico Lenguaje 5º básico Matemática

Uso última semana: 0:22:12

Temas aprobados en tests estadísticos: 10%

Temas aprobados en diagnóstico: 17%

Haga clic sobre el cuadro que contiene estadísticas, y se desplegará una ventana que muestra mayor detalle sobre el trabajo realizado.

- El rol apoderado permite visualizar los avances de cada uno de los estudiantes a cargo para todas las materias que tengan inscritas.

**Temas *eximidos*:** temas de Nivelación aprobados en el diagnóstico con un logro igual o superior al 80% (los temas de Nivelación son los únicos que se pueden eximir).

**Temas *logrados*:** temas evaluados y aprobados con un logro igual o superior al 80%.

**Temas *parcialmente logrados*:** temas evaluados y aprobados con un logro entre un 60% y un 80%.

**Temas *no logrados*:** temas en los que se obtuvo un logro inferior al 60%.

**Temas *por rendir*:** temas pendientes por evaluar.

Resumen de Alexis Sanchez en 5º básico Lenguaje

Temas	Eximidos	Logrados	Parcialmente logrados	No logrados	Por rendir
Nivelación	8	1	0	1	45
Programa del año	-	2	0	0	24

Uso histórico: 10:00:12 | Uso última semana: 0:22:12

Revisar detalles | Volver

## Simular vista estudiante / Resultado diagnóstico

**Logrado (verde):** logro superior o igual al 80%.

**Parcialmente logrado (amarillo):** logro entre 60 y 80%.

**No logrado (rojo):** logro inferior al 60%.

**Código de colores:** Logrado, Parcialmente logrado, No logrado

Item	Resultado	Item	Resultado	Item	Resultado	Item	Resultado
D01. Causa y efecto en textos narrativos.	No logrado	D02. Lenguaje figurado en mitos y leyendas.	Logrado	D03. Comparación de información en textos literarios.	No logrado	D04. Lectura de fragmentos de novelas.	No logrado
D05. Comprensión de mitos y leyendas.	Parcialmente logrado	D06. Secuencia temporal en fragmentos de novelas y biografías.	No logrado	D07. Comprensión de textos no literarios.	No logrado	D08. Síntesis de información en noticias.	Parcialmente logrado
D09. Elementos paratextuales en noticias.	Parcialmente logrado	D10. Evaluación de información.	No logrado	D11. Síntesis de información.	No logrado	D17. Análisis de lenguaje poético.	No logrado
D21. Análisis de fragmentos narrativos.	No logrado	D25. Secuencia temporal en textos no literarios.	No logrado	D26. Propósito comunicativo de textos no literarios.	No logrado	D27. Análisis de textos no literarios.	No logrado

- Permitiendo ver resultados de diagnóstico, proceso de nivelación y programa curricular.

Aquí usted podrá ver el Sistema de Gestión tal como lo ve su hijo, pudiendo también revisar los recursos educativos y evaluaciones que tiene el curso.

En la barra lateral izquierda aparecen 3 secciones: Diagnóstico, Ruta de Aprendizaje y Temas, siendo la sección **"Diagnóstico"** la que aparece primero.

**pixarron** Bienvenido.

Ruta de aprendizaje ?

ALEXIS SANCHEZ  
5° básico Lenguaje

Diagnostico

N36. Escritura y corrección de textos  
0%

Ir al tema

Pendiente

N32. Las noticias  
Pendiente

Ir al tema

N41. Estructura narrativa

- Puede ver el estado de la ruta de aprendizaje y los temas que el docente a marcado como importantes o que requiere estudiante en un tiempo determinado.

**pixarron** Bienvenido.

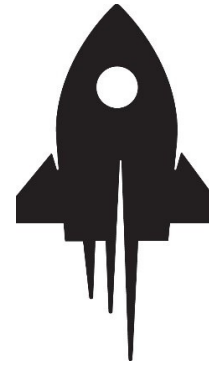
Temas programa del año ?

ALEXIS SANCHEZ  
5° básico Lenguaje

Código de colores:  
Logrado Pendiente no logrado No logrado Pendiente

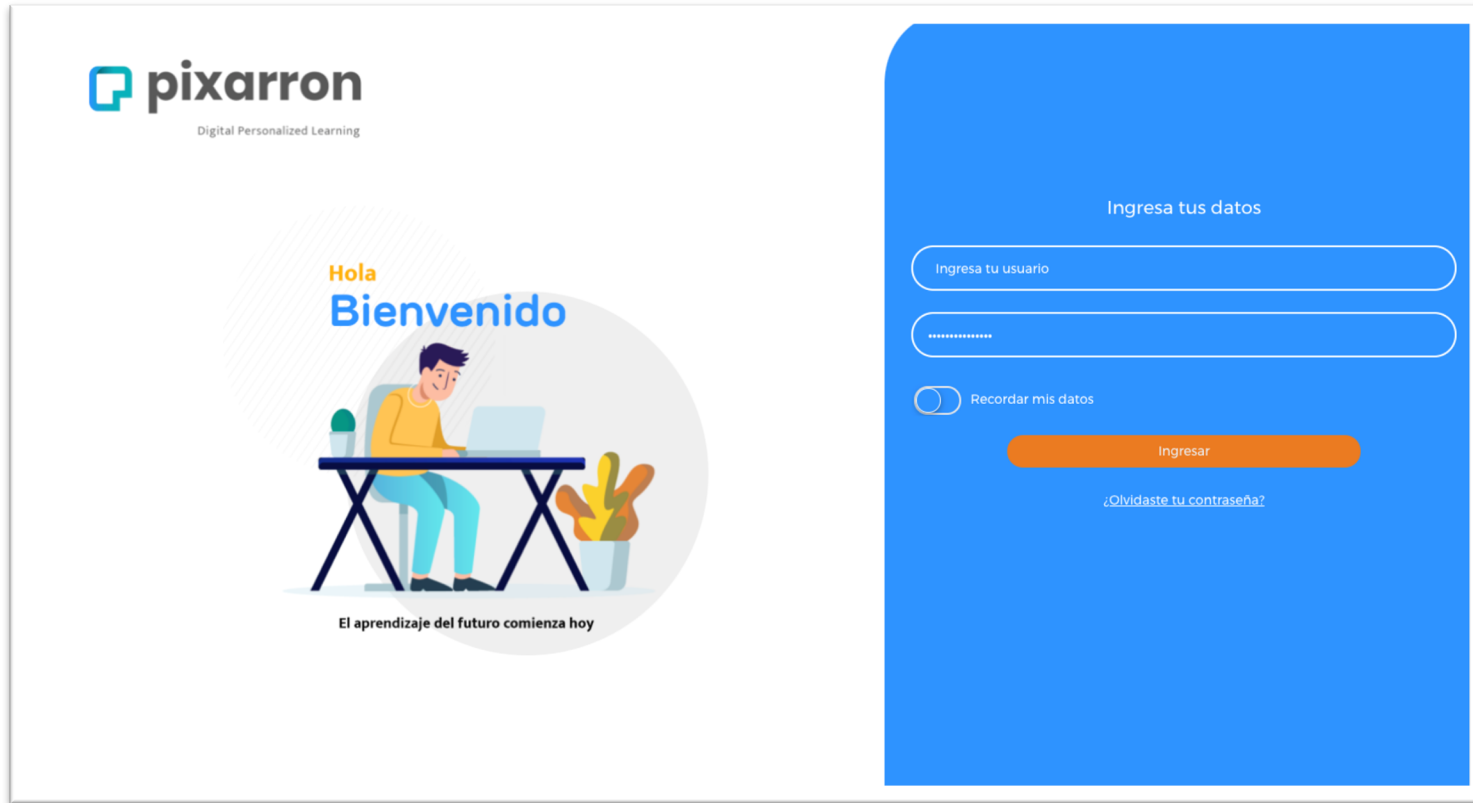
Lectura Escritura Comunicación oral

01. Estrategias de comprensión	02. Lectura de cartas y reseñas	03. Lectura de noticias	04. Evaluación de información
86%	93%	Pendiente	Pendiente
05. Síntesis de información	10. Comprensión de mitos	11. Análisis de poemas	15. Lectura de novelas y cuentos
Pendiente	Pendiente	Pendiente	Pendiente
19. Lectura de entrevistas	24. Análisis de textos orales		
Pendiente	Pendiente		



Microsoft  
for Startups

# Nueva aplicación web y móvil



# Nueva aplicación web y móvil

Educa / 3<sup>o</sup> Primaria Español / Ruta

## Ruta de aprendizaje

Tu avance  0%

**N06. Ortografía** ☆ 40%

Este tema revisa criterios ortográficos para el uso de comas, puntos y dos puntos, con el fin de mejorar la producción textual.

[Ver tema >](#)

**N10. La oración** ☆ 0%

Este tema revisa la relación entre sujeto y predicado, con énfasis en las reglas de la concordancia verbal, con el fin de mejorar la escritura de oraciones.

[Ver tema >](#)

**N11. Palabras primitivas y derivadas** ☆ 0%

Este tema permite conocer y aplicar criterios para la formación de nuevas palabras en nuestro idioma, a través del reconocimiento de prefijos adecuados.

[Ver tema >](#)

**N12. Sinónimos** ☆ 50%

Este tema permite desarrollar la competencia léxica a través del reemplazo de sinónimos.

Educa / 3<sup>o</sup> Primaria Español / Ruta

## Ruta de aprendizaje

Tu avance  0%

**N06. Ortografía** ☆ 40%

Este tema revisa criterios ortográficos para el uso de comas, puntos y dos puntos, con el fin de mejorar la producción textual.

[Ver tema >](#)

**N11. Palabras primitivas y derivadas** ☆ 0%

Este tema permite conocer y aplicar criterios para la formación de nuevas palabras en nuestro idioma, a través del reconocimiento de prefijos.

# Nueva aplicación web y móvil

Educa / 3° Primaria Español / Programa del año < Volver

## Programa del año

Tu avance 0%

**Comprensión e interpretación**

- 0% 01 Los reglamentos ☆ >
- 0% 02 Chistes y juegos de palabras ☆ >
- 0% 07 Lenguaje poético ☆ >
- 0% 12 Parafrasear información ☆ >
- 0% 16 Los cuentos ☆ >
- 0% 17 Las encuestas ☆ >
- 0% 19 Las adivinanzas ☆ >
- 0% 20 Instructivos y recetas ☆ >

**Búsqueda y manejo de información**

- 0% 03 Utilidad del orden alfabético ☆ >
- 0% 08 Información relevante ☆ >
- 0% 13 Ilustraciones y tablas ☆ >

**Propiedades y tipos de textos**

- 0% 04 Los directorios ☆ >
- 0% 09 Ordenar información ☆ >
- 0% 14 Textos periodísticos ☆ >
- 0% 21 Elementos de la poesía ☆ >

**Aspectos sintácticos y semánticos**

- 0% 05 Redacción de chistes ☆ >
- 0% 10 Construcción de párrafos ☆ >
- 0% 15 Exposición de ideas ☆ >

Educa / 3° Primaria Español / Programa del año

## Programa del año

Tu avance 0%

**Comprensión e interpretación**

- 0% 01 Los reglamentos ☆ >
- 0% 02 Chistes y juegos de palabras ☆ >
- 0% 07 Lenguaje poético ☆ >
- 0% 12 Parafrasear información ☆ >
- 0% 16 Los cuentos ☆ >
- 0% 17 Las encuestas ☆ >
- 0% 19 Las adivinanzas ☆ >

Navigation icons: checkmark, location pin, bar chart, calendar, group of people, line chart.

# Temas marcados con nivel de priorización curricular

voiver

Educa / 3° Primaria Matemáticas / Programa del año

Tu avance 0%

### Programa del año

Sentido Numérico y pensamiento algebraico

0% 01 Grupo en decenas, ce ☆ >	75% 02 Hagamos restas ☆ >	0% 03 Multipliquemos usando ☆ >
0% 06 Nombremos números ☆ >	0% 07 Multipliquemos ☆ >	0% 10 Usemos fracciones ☆ >
0% 11 Sucesiones ☆ >	0% 12 Estimemos el resultado ☆ >	0% 13 Restemos usando el alí ☆ >
0% 14 Hagamos repartos ☆ >	0% 16 Números mixtos ☆ >	0% 17 Comparemos fracciones ☆ >
0% 18 Regularidades ☆ >	0% 19 Operaciones combinadas ☆ >	0% 20 Hagamos divisiones sin ☆ >
0% 22 Representemos fracciones ☆ >	0% 23 Sumemos y restemos fracciones ☆ >	0% 24 Dividamos con resto ☆ >

- Implementamos la misma nomenclatura que el MINEDUC utiliza en curriculum en línea, para primer y segundo nivel de priorización curricular.

Volver

Educa / 3° Primaria Matemáticas / Ruta de aprendizaje

Tu avance 6%

### Ruta de aprendizaje

N02. Comparemos colecciones ☆

Este tema permite desarrollar habilidades para comparar los elementos de dos o más colecciones.

Ver tema >

38%

N06. Lectura y escritura hasta el 100 ☆

Este tema tiene como objetivo desarrollar habilidades para leer, escribir y representar números naturales hasta el 100.

Ver tema >

0%

N11. Sumemos y restemos ☆

En este tema el objetivo es desarrollar habilidades para resolver problemas que involucran suma y resta de números naturales.

Ver tema >

0%



# Foros con actividades para cierre de OA

## Investiguemos

*Título: La filosofía, "madre de todas las ciencias"*

*Tema: Alcances, límites y fines de la filosofía.*

### CONTEXTUALIZACIÓN

Lee la siguiente información:

#### La filosofía como inicio del pensamiento

Es un hecho que la filosofía occidental nace en la época antigua con los griegos; Tales de Mileto, los sofistas, Sócrates, Platón y Aristóteles pueden ser considerados como los precursores de una de las ramas del saber más antiguas que existen. El fin de la filosofía es sistematizar el conocimiento y los fundamentos de la realidad por medio de teorías lógicamente explicadas y argumentadas, y, es por esto que, en reiteradas ocasiones, los límites entre la filosofía y otras ciencias se han vuelto difusos.



Ejemplos de lo planteado anteriormente hay varios: encontramos a Demócrito analizando y estudiando la partícula única e indivisible que nombró átomo y que dio vida a toda una tradición de pensamiento científico que estudió y descubrió dichas partículas a través de experimentos físicos. Podemos encontrar en Platón los primeros indicios de un estudio sociológico de la realidad cuando en "República" (obra política, social, epistemológico y por sobre todo educativa) realiza un análisis y una propuesta de las estructuras sociales para el buen estado de la ciudad. Otro ejemplo lo podemos hallar en Aristóteles cuando realiza un estudio sistemático de su entorno (incluyendo plantas y animales) dando inicio a la botánica y a la biología como ciencias independientes. Por último, en Sócrates podemos hallar todo el inicio de una tradición antropológica al centrar los problemas sociales y de la existencia en la figura del individuo.

**A partir de la lectura anterior diseña una página de Instagram en la cual se responda la pregunta planteada a continuación**

*¿EN QUÉ OTRAS ÁREAS DEL SABER HA CONTRIBUIDO LA FILOSOFÍA COMO ÁREA DEL CONOCIMIENTO?*

*(PARA RESPONDER ESTA PREGUNTA INTENTA EJEMPLIFICAR CON LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA)*

### PASO A PASO

Para realizar tus posteos de Instagram sobre el aporte de la filosofía a las áreas del conocimiento debes tener presente las siguientes consideraciones:

- La cuenta de Instagram debe ser totalmente nueva y orientada sólo al trabajo de filosofía, **no pueden usar cuentas personales.**
- Cada Instagram debe tener al menos tres entradas en el *feed* (es decir, tres publicaciones) en las cuales se explique el aporte de la filosofía a tres disciplinas. **Por ende, en cada post debería ir la explicación del aporte de la filosofía a una disciplina específica.**
- Se recomienda que la actividad se realice grupalmente.
- En primera instancia, seleccionen las áreas del conocimiento moderno que más llamen su atención (le aseguro que tendrán alguna vinculación filosófica).
- Investiguen trabajos de investigación en internet donde se vincule el área del conocimiento seleccionada con la filosofía (le recomendamos Scielo, Scopus y Dialnet).
- Redacten cada uno de los post de una manera atrayente para los usuarios, puede comenzar con una pregunta que invite a la reflexión o un comentario al estilo de un titular.
- Sean sintéticos/sintéticas en la redacción de los post, la idea es que pueda masificar información válida y verídica.
- Utilicen imágenes asociadas a la temática.
- Por último, desactiven los comentarios que le puedan hacer otras personas.

### TICKET DE SALIDA

¿Qué aprendí hoy?	¿Sí o no?	¿Qué debo mejorar?
Seleccioné tres áreas del saber de la época contemporánea.		
Vinculé la filosofía a las tres áreas del saber contemporáneo.		
Investigué la información necesaria en fuentes válidas de información.		
Diseñé una página de Instagram para difundir de manera sintética mi investigación.		

# Comunidad de aprendizaje

**pixarron** Digital Personalized Learning

Actividad Foros Grupos Fotos

estudiante.app2

RECIENTE

¡Hola mundo!  
febrero 3, 2021

**Publicaciones**

estudiante.app2

Escriba aquí o use @ para mencionar a alguien.

Todas las actualizaciones Me gusta

Buscar feed...

Profesor publicó una actualización en el grupo **Matemática 2A**  
23 horas, 9 minutos pasado

articles-227535\_textoescolar\_descarga.pdf  
346 Kb PDF

Mi Curso:

Instrucciones:

1 Comentario

**pixarron** Digital Personalized Learning

Actividad Foros **Grupos** Fotos

estudiante.app2

**Colegio Pixarron** Grupo oculto

Eres un Miembro

Organizador (1)

Noticias Discusiones Sala Videollamada Subgrupos 1 Documentos Fotos 1 Miembros 6

estudiante.app2

Comparte algo con tu grupo...

Buscar feed...

Admin publicó una actualización en el grupo **Colegio Pixarron**

# Comunidad de aprendizaje

The screenshot shows the 'Documentos' tab of a group named 'Matemática 2A' in the Pixarron platform. The group is organized by 'Colegio Pixarron' and is a private group ('Grupo oculto'). The document list includes:

NOMBRE	MODIFICADO	VISIBILIDAD
Unidad 1 Conocer los números hasta el 500	febrero 15, 2021 Por Profesor	Miembros del grupo
Unidad 2 Conocer los números hasta el 1.000	febrero 12, 2021 Por Profesor	Miembros del grupo
Unidad 3 Geometría, figuras 2D y ED	febrero 12, 2021 Por Profesor	Miembros del grupo
Unidad 4 Biotogramas con secas y gráficos de barra	febrero 12, 2021	Miembros del grupo

The screenshot shows a discussion post titled 'Consultas Tarea 1' in the 'Discusiones' tab of the 'Matemática 2A' group. The post is updated 23 hours and 18 minutes ago, with 3 members and 4 publications. The discussion content is as follows:

**Profesor Demo 1** (Moderador) febrero 15, 2021 a 1:58 pm  
Queridos Alumnos, aquí pueden hacer preguntas de la tarea 1 y las iremos resolviendo en conjunto.

**estudiante.app2 estudiante.app2** (Miembro) febrero 15, 2021 a 2:13 pm  
Profesora, en la pregunta 3 de la tarea no entiendo qué hacer, me podría dar un ejemplo de cómo hacerlo.  
Gracias!

Buttons on the right: Respuesta, Cancelar suscripción, Informe. Publication info: 1 de 4 publicaciones febrero 2021.

# Comunidad de aprendizaje

The image shows a screenshot of a web application interface. At the top, a yellow banner contains the text "Comunidad de aprendizaje". Below this is the Pixarron logo and navigation menu with options: "Actividad", "Foros", "Grupos", and "Fotos". The user profile "estudiante.app2" is visible in the top right corner. The main content area is a Jitsi video conference window. The Jitsi logo is in the top left of the window. The center of the window features a large purple circle with the letters "ED" inside. In the top right corner of the Jitsi window, there is a small video thumbnail for a participant named "Estudiante dem..." with the label "AUD". The bottom of the Jitsi window has a control bar with icons for chat, video, hand raise, microphone, mute, and screen share.